



SARAH MADELEINE KAPPELER

P R O D U K T I O N E N

THE LAST 5 YEARS 2019

Cathy

Regie: Susan Brownfield / Boutique Theater Basel

DIE SUPERMARKT LADIES 2018/19

Ladendetektivin/ Cover Conny Calanda

Regie: Dominik Flaschka / Das Zelt, schweizweit

CABARET 2018/19

Ensemble

Regie: Dominik Flaschka / Bernhardtheater, Zürich

MAMMA MIA 2018

Cover Tanja, Ensemble

Regie: Dominik Flaschka / Thunerseespiele

PIAF-PETITE GRANDE DAME 2018

Edith Piaf

Regie: Anna Justice / Theater Rigiblick

EWIGI LIEBI 2017/18

Sabe

Regie: Dominik Flaschka / Maag Music Hall

MY FAIR LADY 2017

Eliza Dolittle

Regie: Björn Bugiel / Operettensommer Zug

DAS LAND DES LÄCHELNS 2017

Ensemble

Regie: Andreas Homoki / Opernhaus Zürich

OST SIDE STORY 2016

Sandy

Regie: Dominik Flaschka / Theater am Hechtplatz Zürich

TEST- THE ROCK OPERA 2016

Hot God

Regie: Hannah Price / Scala Theater, Basel

MONTY PYTHON'S SPAMALOT 2013/14/15

Ensemble

Regie: Dominik Flaschka / Theater am Hechtplatz Zürich
St.Pauli Theater Hamburg / deutsches Theater München

Z WIE ZÜRI 2014

Mona, div. Ensemble

Regie: Björn Bugiel / Bernhardtheater Zürich

TELL DAS MUSICAL 2012

Ensemble, Dance Captain

Regie: Nico Rabenald / Seebühne Walenstadt

www.sarahmadeleinekappeler.ch

sarahkappeler@gmail.com

+41 79 872 89 79

MEZZOSOPRAN / BELT

172cm/ schlank

Augen: blau/ Haare: dunkelblond (rotstich)

Deutsch / CH-Deutsch (ZH/ BS/ BE/ SG)

Englisch / Italienisch / Spanisch

A U S - / W E I T E R B I L D U N G

2017 Estill Voice Method Level 1&2
Anne Marie Speed/ Zürich

2016 IT NY method acting workshop
Robert Castle / Wien

2016 Estill Voice Method Level 1&2
Anne Marie Speed / Helsinki

2009/10 the MTA / LONDON www.themta.co.uk

2008/09 Swiss Musical Academy/ Bern